

KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg

Schema toegestane kleuren

	gevels/ muurwerk (al geschilderd)	kroonlijst, fries, deuromlijsting	kozijnen	ramen en roedes	deuren
lichte zandsteen RAL 9001					
wit RAL 9010					
lichtgrijs RAL 7047					
donkergrijs RAL 7016					
okergeel RAL 1002					
donkerrood RAL 3004					
donkergroen RAL 6009					
donkerbruin RAL 8017					
donkerblauw RAL 5011					

De afgebeelde kleuren komen mogelijk niet exact overeen met de bedoelde toegestane kleuren. Hou daarom de genoemde kleurnummers aan. Deze zijn bekend bij elke verhandel en doe-het-zelfzaak.

Kleine afwijkingen van deze kleuren zijn overigens toegestaan. Het gaat dan om één tint lichter of donkerder dan de genoemde kleuren. Informeer bij twijfel altijd vooraf bij de gemeente.

Algemene kleurrichtlijnen

Deze richtlijnen zijn van toepassing op alle panden in een van de beschermde stadsgezichten van Middelburg:

1. Schilderwerk overschilderen in dezelfde kleur wordt gezien als onderhoud en mag daarom zonder vergunning worden uitgevoerd.
2. Geen felle of dominante kleuren toepassen.
3. Het schilderen en bepleisteren van schoon metselwerk is niet toegestaan.
4. Ook het in de huisstijl van een bedrijf of instelling schilderen van een pand is niet toegestaan.
5. Het stadsbeeld ter plaatse is mede bepalend voor de keuze

van de kleur. De kleuren van stucwerk of geschilderde gevels worden afgestemd op het bestaande kleurgebruik in de omgeving.

6. De historische begrenzing van een pand dient duidelijk te blijven; bij een winkel die meerdere panden breed is, dienen de oorspronkelijke panden duidelijk herkenbaar te blijven.
7. Kleuren van onderdelen van het gebouw dienen op elkaar te worden afgestemd en gelijke onderdelen dienen voor het gehele oorspronkelijke pand in dezelfde kleur geschilderd te worden. Dus alle kozijnen bijvoorbeeld, dienen dezelfde kleur te krijgen.

KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg

De gang van zaken

Bestaand schilderwerk mag u voor onderhoud zonder melding in dezelfde kleuren overschilderen.

Wilt u andere kleuren gebruiken dan de huidige en u woont binnen een van de beschermde stadsgezichten, dan moet u de omvang en de uitvoering van de schilderwerkzaamheden vooraf aan de afdeling Vergunningverlening en Handhaving (V&H) melden. Dat dient te gebeuren op basis van een schildermelding. Een formulier daarvoor vindt u op de site van de gemeente. Er moeten foto's van het pand en het straatbeeld worden toegevoegd en per gevelonderdeel dienen de kleur verf en het kleurnummer te worden aangegeven.

Als de melding voldoet aan het kleurenbeleid zoals dat in deze brochure is terug te vinden, dan kan de gemeente deze goedkeuren. U mag echter pas aan de slag als de gemeente akkoord is met uw schildermelding.

Voor gemeente- of rijksmonumenten geldt een vergunningplicht. Maar wanneer u zich houdt aan de kleuren uit deze brochure, dan is geen vergunning vereist en volstaat een schildermelding.



Gemeente Middelburg
afdeling Vergunningverlening en Handhaving

Kanaalweg 1
Middelburg

Postbus 6000
4330 LA Middelburg

tel. (0118) 67 50 00
info@middelburg.nl
www.middelburg.nl

MIDDELBURG

Colofon

Deze brochure is in 2008 uitgegeven door de gemeente Middelburg. De afgebeelde kleuren zijn benaderingen van de in het beschermd stadsgezicht verplichte RAL-kleurnummers. Aan deze brochure kunnen geen rechten worden ontleend.

tekst: Annet Hannewijk en Chris Marijs, gemeente Middelburg
concept en redactie: Marco Evenhuis, Evenhuis & Van Broekhoven
fotografie: Mieke Wijnen, Annet Hannewijk en Aart van de Vrie, gemeente Middelburg
vorm en opmaak: Jan van Broekhoven, Evenhuis & Van Broekhoven
productie: Evenhuis & Van Broekhoven

MIDDELBURG

KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg



Omdat de Middelburgse binnenstad en de Noordweg hele bijzondere stadsdelen zijn, gelden er speciale voorschriften voor kleurgebruik. In deze brochure staat wat er wel en niet kan als het gaat om schilderwerk binnen de beschermde stadsgezichten. Op de achterkant leest u wat de gang van zaken is als u wilt gaan schilderen. Neem bij vragen of twijfel altijd even contact op met de gemeente.

KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg

Waarom een kleurenbeleid?

Middelburg heeft een binnenstad om trots op te zijn en ook de Noordweg en omgeving zijn bijzonder. Er zijn heel veel redenen waarom het belangrijk is goed voor die stadsdelen te zorgen. Het gaat niet alleen om een zeer belangrijk stuk erfgoed, maar ook om een publiekstrekker van formaat.

Om de binnenstad, de singels eromheen en de omgeving van de Noordweg aantrekkelijk te houden, zijn spelregels nodig. Zo is het gebruik van kleur aan bepaalde regels gebonden. Van die regels, het zogenaamde Kleurenbeleid Beschermde Stadsgezichten, vindt u de belangrijkste punten in deze brochure terug. Wie meer wil weten, kan altijd contact opnemen met de gemeente. Dat is sowieso noodzakelijk voor wie in een van de beschermde stadsgezichten woont en iets aan zijn schilderwerk wil gaan doen. Op de achterzijde van deze brochure leest u meer over de gang van zaken.

De belangrijkste uitgangspunten

Sommige panden in Middelburg zijn al eeuwen oud. Ze zijn door de eeuwen heen onderhouden en gerestaureerd. De gevels, ramen, deuren, puin en dergelijke dateren uit verschillende tijden. Ook het kleurgebruik was aan verandering onderhevig. Hierdoor ontstond een diversiteit die kenmerkend was en is voor de huidige identiteit van Middelburg. Het behoud daarvan is het uitgangspunt voor het kleurenbeleid van de gemeente. De algemene kleurrichtlijnen vindt u op de flap hiernaast. Daar staat ook een overzicht van alle toegestane kleuren per onderdeel van de gevel. In de rest van de brochure leest u meer over de richtlijnen per gevelonderdeel.



KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg

Gevels en muurwerk

Ongeschilderd pleisterwerk dient altijd ongeschilderd te blijven. En ongeschilderd metselwerk dient ook altijd ongeschilderd en ongepleisterd te blijven. Geschilderd pleister- en/of metselwerk dient bij voorkeur wit geschilderd te worden. Een nuance richting lichtgrijs of lichte zandsteenkleur is ook mogelijk.



In het midden geschilderd pleisterwerk, links en rechts ongeschilderd metselwerk.

Kroonlijst, fries en deuromlijsting

Kroonlijsten, friezen en deuromlijstingen zijn prominente onderdelen van veel Middelburgse panden. De kleuren dienen daarom in principe wit te zijn. Een nuance richting lichte zandsteenkleur of lichtgrijs is ook toegestaan. In combinatie met geschilderd metsel- of pleisterwerk in dezelfde kleur, moet er minimaal een (klein) kleurverschil gehanteerd worden tussen enerzijds de gevel en anderzijds de kroonlijst, fries en deuromlijsting. Die drie gevelonderdelen dienen trouwens altijd in dezelfde kleur te worden geschilderd.



Kozijnen

Kozijnen dienen bij voorkeur wit geschilderd te worden, eventueel met een nuance richting lichte zandsteenkleur of lichtgrijs. In combinatie met geschilderd metsel- of pleisterwerk in dezelfde kleur, moet er minimaal een (klein) kleurverschil gehanteerd worden tussen de gevel en de kozijnen.

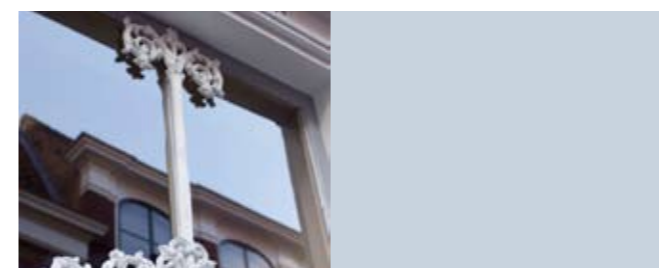
Ramen en roedes

Ramen en roedes dienen in dezelfde kleur te worden uitgevoerd, dat wil ook zeggen dat zogenaamde stopverfbiesjes niet toegestaan zijn. In de kleurtabel vindt u een overzicht van de toegestane kleuren. Dit zijn wit, lichte zandsteenkleur, lichtgrijs (bij deze drie kleuren moet er minimaal een klein kleurverschil gehanteerd worden tussen de kozijnen en de ramen/roedes), okergeel (zeer donker geel), donkergroen, donkerblauw, donkerrood, donkerbruin en donkergrijs.



Raammotieven

In sommige ramen, vooral boven deuren, is een levensboom- of goudsbloemmotief opgenomen. Een levensboommotief mag in wit of in de kleur van het raamhout geschilderd worden. De goudsbloem in een goudsbloemmotief dient in goud(kleur) uitgevoerd te worden. Bestaande veelkleurige goudsbloemen moeten bij onderhoud bij voorkeur in de bestaande kleuren worden overgeschilderd. De roedes dienen in de kleur van het raamhout geschilderd te worden.



KLEURENBELEID

Alles over de regeling schildermelding beschermde stadsgezichten Middelburg

Deuren en luiken

De toegestane kleuren voor deuren en luiken zijn donkergroen, donkerblauw, donkerrood, donkerbruin en donkergrijs. Deuren en luiken dienen in dezelfde kleur geschilderd te worden, tenzij bestaande luiken voorzien zijn van een luikdecoratie, zoals bijvoorbeeld het Middelburgse zandlopermotief. Zulke decoraties dienen behouden te blijven. Op bestaande luiken zonder decoratie is het niet toegestaan om zonder advies van de welstands- en monumentencommissie decoraties aan te brengen. Bestaande negentiende-eeuwse neorenaissancevoordeuren met een transparante lak dienen bij voorkeur transparant gehouden te worden.

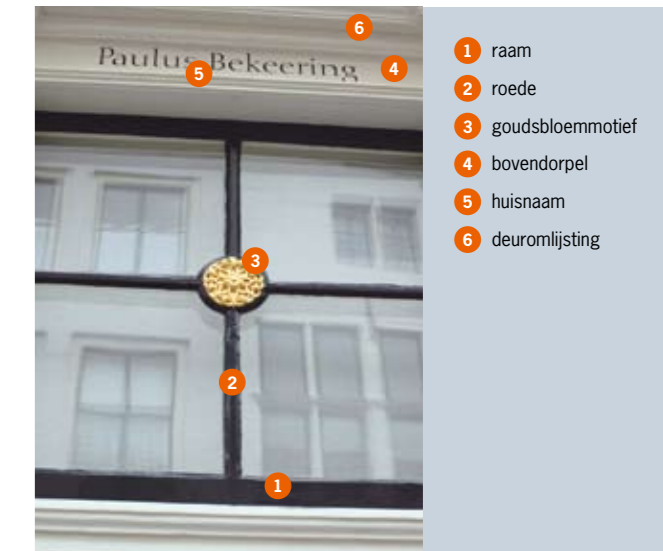


Plinten en ijzerwerk

De plint is de stootrand, die vaak onder aan de gevel te vinden is. Het gaat meestal om een cementstrook van circa 50 tot 100cm hoog. Deze dient altijd in (donker) steengrijs geschilderd te worden. Voor ijzerwerk, zoals hekwerken en muurankers, is de enige toegestane kleur zwart.

Huisnamen

Alleen huisnamen mogen als tekst worden aangebracht op een pand. Afbeeldingen zijn niet toegestaan. Huisnamen mogen in zwarte letters aangebracht worden in de bovendorpel van de voordeur of in het horizontale deel van de deuromlijsting boven de voordeur. In de kroonlijst of op de gevel mogen zonder toestemming van de welstands- of monumentencommissie geen teksten worden aangebracht. De huisnaam mag niet aanstootgevend zijn of bedoeld zijn voor reclamadoeleinden. Ed de Graaf heeft een boek geschreven over huisnamen, 'd' Guld Waerrelt - De wondere huisnaamwereld van



Middelburg'. Voor een passende huisnaam kunnen eigenaren zich voor advies wenden tot de schrijver op het e-mailadres huisnamen.mburg@zeelandnet.nl

Gevelstenen

Kortgezegd dienen gevelstenen te blijven zoals ze nu zijn. Ongeschilderde naam- en/of gevelstenen moeten dus ongeschilderd blijven. En bij beschilderde stenen moeten de bestaande kleuren gehandhaafd blijven. Indien andere kleuren gewenst zijn, is een advies van de monumentencommissie nodig.



Dakkapellen

Het vaste houtwerk van dakkapellen mag alleen in wit uitgevoerd worden. Ramen kunnen óf wit, óf in dezelfde kleur als de andere ramen geschilderd worden.

Zonweringkasten

Her en der in de Middelburgse binnenstad komen historische zonweringkasten voor. Deze mogen alleen in de kleur van het kozijn geschilderd worden.